

El Instituto Pasteur de París Desmiente Categóricamente y Califica de Fantasía el Hallazgo del Suero de la Juventud

PARIS, 12 (AFP). — El Instituto Pasteur desmintió esta mañana a la agencia France-Press las informaciones "fantásticas" publicadas en Francia y en el extranjero relativas al descubrimiento del "suero de la longevidad".

♦ Informaciones prematuras
PARIS, 12 (AFP). — La Agencia France-Press ha sido autorizada oficialmente

a dar a publicidad un desmentido del doctor del Instituto Pasteur de París, respecto a las informaciones publicadas en Francia y en el exterior acerca de un "suero de larga vida", formulado en los siguientes términos:
"Me voy obligado a desmentir las informaciones absolutamente fantásticas y prematuras publicadas por la prensa francesa y extranjera respecto al suero la-

mado de "larga vida". El Instituto Pasteur está realizando investigaciones científicas sobre la "sueroterapia endotelial". Esas investigaciones se limitan por el momento a experiencias de laboratorio".

♦ Abultadas exageraciones
Desde el final del mes de junio, el Instituto Pasteur se halla absolutamente abrumado por una cantidad de cartas y

telegramas procedentes de todas las partes del mundo y guizado de Sudamérica. Estos mensajes solicitan continuamente informaciones y detalles sobre el "suero de larga vida" que habría sido preparado por el doctor Barbach, de ese mismo.

Según esas informaciones, considerablemente abultadas y presentadas bajo forma sensacionalista, las investigaciones

del doctor Barbach son presentadas como habiendo ya sobrepasado la fase experimental y como susceptibles de aportar una solución casi definitiva al problema de la longevidad.

Tal situación ha motivado el desmentido que acaba de dar a conocer, por conducto de la Agencia France-Press, el director del Instituto Pasteur, y que echa tierra las esperanzas en el suero de la vida.

Licitarán Obras por Más de Cinco Millones en la Provincia de San Juan

CRITICA Reunión a una Madre con la Hija que Había Perdido Hace 25 Años

Hicimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

DONSA Máxima, la popular vendedora de caramelos y revistas en la esquina de Maipú y Leandro N. Alem, —frente a la estación Presidente Perón—, ahora y al mismo tiempo, detiene a los peatones y los abraza, se pone a bailar en medio de la calzada...

—¿Qué pasa, donsa Máxima? ¿Se ha vuelto usted loca?
—No, hombre, loca estaba antes. Loca de dolor de rabia. ¡Veinticinco años buscando a mi hija! ¿Sabe usted lo que son veinticinco años?
—¿Y ahora?

♦ El drama de donsa Máxima
Así es, donsa Máxima encontró por fin a su hija. Máxima, la popular vendedora de caramelos y revistas, nos cuenta su drama. Nos cuenta su vida. Cuántas veces le lloraba a todos. Cuántas veces le lloraba a todos. Cuántas veces le lloraba a todos...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

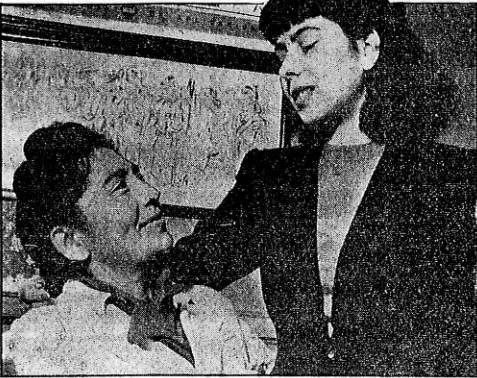
♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...

♦ El primer abrazo
Donsa Máxima, cuando se sentó ante el escritorio en la oficina de CRITICA, en el edificio de la calle...



"AHORA TENES MADRE". — En nuestra edición, madre a hijo nos ofrecieron un espectáculo prodigioso. Madre a hijo nos ofrecieron un espectáculo prodigioso. Madre a hijo nos ofrecieron un espectáculo prodigioso.

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Fuimos el Milagro de Reconstruir un Hogar que Fué Destruído por el Infortunio

Se Levantarán una Villa con Mil Viviendas Económicas

El Consejo de Reconstrucción de San Juan contratara, antes de fin de año, la construcción de mil viviendas económicas distribuidas en diversos grupos, en las zonas afectadas por el

♦ Villa María Eva Duarte de Perón

Ultimamente se ha dado término a la construcción de la villa denominada María Eva Duarte de Perón, la cual consta de 420 unidades de viviendas de 35 hectáreas.

Estas viviendas serán adjudicadas a obreros empleados por intermedio de la Fundación de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón.

Al mismo tiempo, el Consejo de Reconstrucción de San Juan, por medio de la Fundación de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón, se ha comprometido a construir una serie de viviendas económicas con un total de 600 unidades, por un valor aproximado de 40 millones de pesos.

♦ Primas de edificación

El gobierno de la Nación ha autorizado al ente Reconstrucción a otorgar "primas de edificación" de 10.000 pesos moneda nacional a toda persona que reconstruya una vivienda que fuere destruida por el terremoto de 1917.

Asimismo, se ha contratado con el gobierno de la provincia la construcción de 2.000 viviendas, las cuales se entregarán a obreros con la intervención de la Fundación Ayuda Social María Eva Duarte de Perón.

♦ Licitación de escuelas

Recientemente se han licitado dos escuelas monumentales en la ciudad de San Juan, por un valor de \$ 3.000.000 pesos. Actualmente se están construyendo 10 escuelas, habiéndose entregado al público las primeras en la ciudad.

♦ Habló el Sr. Mauní

En este acto público en que volvió a ponerse de relieve el sentimiento de pesar causado por la desaparición del Sr. Mauní, el Sr. Mauní, quien pronunció una alocución, expresó su profundo dolor y su esperanza de que la voluntad de Dios sea hecha.

En la iglesia se produjo un Principio de Incendio

En la iglesia ubicada en la calle San Martín, en la vecindad de la casa de la señora Mauní, se produjo un principio de incendio que fue sofocado rápidamente por los bomberos.

El fuego estalló en la habitación ocupada por el sacerdote Don Benito de Pedraza, a causa de un corto circuito en un calentador. Las pérdidas fueron de escasa importancia.

Legó Hoy de Bélgica el Profesor L. Hauman

En un avión de la P.A.M.A. llegó hoy a Buenos Aires el profesor belga Leon Hauman, que visita nuestro país, una vez más contratado por el gobierno argentino para dictar conferencias sobre la agricultura en su relación con el desarrollo de la agricultura argentina.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

En la Casa de la Provincia. — El ministro de Hacienda, Dr. López Frías, observa un ejemplar en la Exposición del Censo, inaugurada en la Casa de la Provincia, en este metrópoli.

Antes de las comidas BEBA KALISAY El mejor y más apetitoso Aperitivo Quinado

PARA ABRIR EL APETITO! LAGRINO & CIA. S.R.L. - R.A. 12 de Noviembre 49 - Bs. As.

GRAN OPERERO HOY y MAÑANA 2 GRANDES FUNCIONES VERMOUT 18 NOCHE 21:45 hs. En pleno Flores: RIVADAVIA 6355

Actos de la Subsecretaría en Memoria de Gral. San Martín

AROMAS DEL CAIRO

[illegible]

per Battaglia



Mr. R. R. Fuller



100



por Jean Leo



Barnes 530, 51, 51.6, 1

[illegible]

OLIVOS

[illegible]

EDADES

[illegible]

